

**Densità di schermi in cinema monoschermo, multisale e multiplex nel 2001*****Density of screens in monoscreen cinemas, multiscreens and multiplexes in 2001***<sup>1</sup>**Densité d'écrans dans les cinémas à un écran, les multi-écrans et les multiplexes en 2001**

Questa tabella presenta gli schermi situati rispettivamente in cinema monoschermo, complessi multisala e multiplex, come percentuale del numero totale di schermi di ogni paese (p. es.: in Belgio il 9,94% di tutti gli schermi è situato in cinema monoschermo).

*This table presents the screens in monoscreen cinemas, multiscreens and multiplexes respectively as a percentage of the total number of screens in the countries concerned (e. g. in Belgium 9,94% of all screens are located in monoscreen theatres).*

Ce tableau présente les écrans respectivement situés dans des cinémas à un seul écran, dans des cinémas à plusieurs écrans et dans des multiplex, en tant que pourcentage du nombre total d'écrans dans chaque pays (par exemple, en Belgique 9,94% des écrans se situe dans des cinémas à un seul écran).

	<b>1 schermo 1 screen 1 écran</b>	<b>2 schermi 2 screens 2 écrans</b>	<b>3-5 schermi 3-5 screens 3-5 écrans</b>	<b>6-7 schermi 6-7 screens 6-7 écrans</b>	<b>≥8 schermi ≥8 screens ≥8 écrans</b>
<b>A</b>	17,79%	11,40%	22,45%	9,50%	38,86%
<b>B</b>	9,94%	7,30%	20,89%	13,18%	48,68%
<b>CH</b>	51,38%	13,78%	16,93%	8,66%	9,25%
<b>D</b>	18,38%	13,36%	30,07%	12,98%	25,21%
<b>DK</b>	27,70%	16,62%	26,04%	14,13%	15,51%
<b>E</b>	19,80%	4,70%	19,24%	15,32%	40,94%
<b>F</b>	25,09%	10,84%	26,71%	11,09%	26,27%
<b>FIN</b>	51,62%	11,21%	18,58%	5,90%	12,68%
<b>GR</b>	79,52%	5,29%	4,85%	-	10,35%
<b>I</b> <sup>2</sup>	58,79%	10,51%	15,88%	3,13%	11,69%
<b>IRL</b>	-	-	-	-	30,75%
<b>L</b>	32,00%	8,00%	20,00%	-	40,00%
<b>N</b>	47,21%	12,18%	24,87%	6,35%	9,39%
<b>NL</b>	6,55%	14,51%	55,22%	11,33%	12,39%
<b>P</b>	-	-	-	-	18,91%
<b>S</b>	60,05%	6,30%	15,08%	4,68%	13,88%
<b>UK</b>	-	-	-	-	56,22%

1) Vedere: Introduzione e note esplicative.  
*See: Introduction and explanatory notes.*  
Voir: Introduction et notes explicatives.

2) Schermi operanti per più di 60 giorni l'anno.  
Fonte: SIAE.  
*Screens with more than 60 days of activity per year.*  
*Source: SIAE.*  
Ecrans en activité pendant plus de 60 jours par an.  
Source: SIAE.