

Presenze per schermo nei multiplex e negli altri cinema**Admissions per screen in multiplexes and other cinemas****Entrées par écran dans les multiplexes et dans les autres cinémas**

	presenze per schermo admissions per screen entrées par écran		presenze per schermo nei multiplex admissions per screen in multiplexes entrées par écran dans les multiplexes	presenze per schermo negli altri cinema admissions per screen in other cinemas entrées par écran dans les autres cinémas
	1992	2002	2002	2002
A	23 644	34 245	57 129	19 958
B	38 411	47 430	71 724	22 946
CH	<i>c. 35 176</i>	37 030	55 031	35 195
D	28 955	33 671	52 519	27 257
DK	27 454	35 765	69 337	29 600
E	46 099	35 170	45 870	26 133
F	26 994	35 089	59 053	25 672
FIN	16 569	21 709	.	.
GR	<i>c. 24 691</i>	<i>c. 28 702</i>	76 737	.
I ¹	36 849	33 522	47 090	30 876
IRL	<i>c. 43 915</i>	53 127	.	.
IS	.	31 773	.	.
L	35 418	57 286	107 470	23 829
N	23 529	30 028	65 693	26 403
NL	.	40 673	55 490	37 667
P	<i>c. 33 621</i>	<i>c. 48 579</i>	.	.
S	13 488	15 558	.	.
UK	55 613	51 706	.	.

1) Schermi operanti per più di 60 giorni l'anno.
Fonte: SIAE.

Screens with more than 60 days of activity per year. Source: SIAE.

Ecrans en activité pendant plus de 60 jours par an. Source: SIAE.