

Concentrazione nella distribuzione nel 2003**Concentration in distribution in 2003****Concentration dans la distribution en 2003**

La tabella riporta per ogni paese il grado di concentrazione nel settore della distribuzione con riferimento alle prime tre società, ordinate per quota degli incassi lordi (ove disponibili).
This table shows the country-by-country level of concentration in the distribution sector, with reference to the top three companies, ranked in terms of gross box office receipts (where available).
 Le tableau illustre, pour chaque pays, le degré de concentration dans le secteur de la distribution par rapport aux trois premières sociétés classées par part des recettes brutes (lorsque ces chiffres sont disponibles).

paesi countries pays	società companies sociétés	film distribuiti films released films distribués	entrate nella distribuzione distribution revenues recettes de la distribution	incasso lordo gross box office recettes brutes
A	Constantin/Concorde/Filmladen/Polyfilm	44,2% ¹	.	.
CH	Buena Vista International/UIP/Warner Bros.	15,4%	.	60,4%
D	Warner Bros./UIP/Buena Vista International	.	.	56,1%
DK	Nordisk Film/UIP/Sandrew Metronome	48,3%	.	.
E	The Walt Disney Company Iberia/UIP/Warner Sogefilms	11,4%	.	47,2%
F	GBVI/UIP/Warner Bros.	.	.	.
FIN	Columbia TriStar Nordisk/FS Film/Buena Vista International	34,8%	.	.
I ²	Buena Vista International /Medusa/UIP	21,5%	48,70%	49,0%
IS ³	Samfilm/Skífan/Myndform	95,4%	.	.
N	UIP/Sandrew Metronome/SF Norge	32,6%	.	46,0%
NL	UIP/Buena Vista International/A-Film	33,1%	.	52,0%
P	Lusomundo Audiovisuais/LNK Filmes-Sociedade Comercial de Cinemas/Atalanta Filmes	61,8% ⁴	.	.
S	Svensk Filmindustri/Buena Vista International/Columbia TriStar	19,2%	.	53,1%

1) Film usciti nell'anno.
New releases.
 Films sortis dans l'année.

3) Film usciti nell'anno.
New releases.
 Films sortis dans l'année.

2) Dati Cinetel.
Cinetel data.
 Données Cinetel.

4) Idem.