

Densità di schermi in cinema monoschermo, multisale e multiplex nel 2003

*Density of screens in monoscreen cinemas, multiscreens and multiplexes in 2003*¹

Densité d'écrans dans les cinémas à un écran, les multi-écrans et les multiplexes en 2003

Densidad de pantallas en cines de pantalla única, multisalas y multiplexes en el 2003

Questa tabella presenta gli schermi situati rispettivamente in cinema monoschermo, complessi multisala e multiplex, come percentuale del numero totale di schermi di ogni paese (p. es.: in Belgio il 10,10% di tutti gli schermi è situato in cinema monoschermo).

This table presents the screens in monoscreen cinemas, multiscreens and multiplexes respectively as a percentage of the total number of screens in the countries concerned (e. g. in Belgium 10,10% of all screens are located in monoscreen theatres).

Ce tableau présente les écrans respectivement situés dans des cinémas à un seul écran, dans des complexes multisales et dans des multiplexes, en tant que pourcentage du nombre total d'écrans dans chaque pays (par exemple, en Belgique, 10,10% des écrans se situe dans des cinémas à un seul écran).

En esta tabla se presentan las pantallas situadas en los cines de pantalla única, los multicines y los multiplexes, respectivamente, como porcentaje del número total de pantallas de los países correspondientes (por ejemplo, en Bélgica, un 10,10% del total de las pantallas existentes están situadas en cines tradicionales provistos de una sola pantalla).

	1 schermo 1 screen 1 écran 1 pantalla	2 schermi 2 screens 2 écrans 2 pantallas	3-5 schermi 3-5 screens 3-5 écrans 3-5 pantallas	6-7 schermi 6-7 screens 6-7 écrans 6-7 pantallas	≥8 schermi ≥8 screens ≥8 écrans ≥8 pantallas
A	13,45%	11,64%	26,00%	11,09%	37,82%
B	10,10%	6,86%	17,14%	13,52%	52,38%
CH	49,43%	11,74%	18,37%	9,66%	10,80%
D	18,71%	12,49%	29,54%	13,23%	26,03%
DK	25,33%	15,83%	27,97%	11,87%	19,00%
E	15,09%	3,88%	15,72%	14,83%	50,47%
F	23,92%	10,63%	25,52%	10,63%	29,31%
FIN	53,69%	10,03%	17,70%	5,90%	12,68%
GR	18,22%
I ²	50,53%	9,93%	16,71%	4,12%	18,70%
IRL	36,47%
IS	28,89%	13,33%	44,44%	13,33%	–
L	34,62%	7,69%	19,23%	–	38,46%
N	45,14%	13,47%	22,44%	7,73%	11,22%
NL	5,64%	12,94%	49,92%	13,60%	17,91%
P	20,09%	8,97%	17,52%	19,66%	33,76%
S	61,20%	4,79%	15,38%	4,44%	14,19%
UK	59,98%

1) Vedere: "Introduzione metodologica".

See: "Methodological introduction".

Voir: "Introduction méthodologique".

Véase: "Introducción metodológica".

2) Schermi operanti per più di 60 giorni l'anno.

Fonte: SIAE.

Screens with more than 60 days of activity per year.

Source: SIAE.

Ecrans en activité pendant plus de 60 jours par an.

Source: SIAE.

Pantallas con más de 60 días de actividad al año.

Fuente: SIAE.