

**Presenze (variazione percentuale)**
**Admissions (percentage variation) <sup>1</sup>**
**Entrées (variation en pourcentage)**
**Espectadores (variación porcentual)**

	1990/1989	1991/1990	1992/1991	1993/1992	1994/1993	1995/1994	1996/1995	1997/1996	1998/1997	1999/1998	2000/1999	2001/2000	2002/2001	2003/2002	2004/2003
<b>A</b>	-1,0%	3,5%	-11,1%	28,9%	7,7%	-7,5%	2,7%	11,4%	11,0%	-1,3%	8,5%	16,5%	1,4%	-7,8%	9,2%
<b>B</b>	6,4%	-3,3%	0,1%	16,1%	10,5%	-9,4%	10,3%	4,1%	15,0%	-13,9%	7,7%	2,1%	1,4%	-6,8%	5,0%
<b>CH</b>	c. -6%	c. 8%	c. -3%	c. 6%	c. -3%	-4,0%	2,4%	2,6%	2,3%	-3,2%	1,0%	9,8%	9,9%	-12,2%	4,4%
<b>D</b>	1,0%	17,0%	-11,7%	23,2%	1,8%	-6,3%	6,7%	7,7%	4,0%	0,1%	2,4%	16,6%	-7,9%	-9,1%	5,2%
<b>DK</b>	-6,2%	-4,2%	-6,2%	18,2%	0,7%	-14,4%	12,2%	9,6%	1,5%	-0,9%	-2,1%	11,5%	8,3%	-4,8%	4,0%
<b>E</b>	c. 1%	c. 1%	c. 5%	5,3%	1,6%	6,2%	10,2%	0,7%	6,8%	17,1%	3,1%	8,4%	-4,2%	-2,3%	4,7%
<b>F</b>	0,8%	-3,6%	-1,3%	14,4%	-6,3%	4,7%	5,0%	8,9%	14,2%	-9,7%	8,1%	12,0%	-0,7%	-5,6%	12,1%
<b>FIN</b>	-14,4%	-2,6%	-10,4%	6,5%	-2,4%	-5,5%	3,5%	8,3%	7,6%	10,0%	0,8%	-7,8%	13,5%	2,8%	-9,2%
<b>GR</b>	c. -26%	c. -23%	c. 0%	c. 20%	c. -46%	c. 26%	c. 10%	c. 29%	c. 7%	c. -3%	c. 6%	c. 4%	c. -5,0%	c. -13,0%	c. 0%
<b>I</b>	-4,0%	-2,5%	-5,5%	10,8%	6,5%	-8,5%	6,7%	6,3%	15,0%	-12,5%	-1,0%	7,9%	-1,7%	-5,5%	15,2%
<b>IRL</b>	5,7%	9,2%	2,7%	13,3%	10,6%	-5,4%	16,7%	0,1%	7,8%	0,0%	20,1%	7,1%	8,6%	0,6%	-1,0%
<b>IS</b>	.	.	.	.	.	.	.	3,0%	2,6%	1,0%	2,5%	-3,9%	7,5%	-10,8%	-2,6%
<b>L</b>	6,3%	10,8%	-0,8%	18,2%	2,4%	-7,9%	12,2%	57,3%	19,3%	-7,0%	3,5%	3,8%	1,3%	-11,9%	7,5%
<b>LI</b>	.	.	.	.	.	.	91,2%	-30,9%	-59,1%	244,8%	14,5%	8,2%	21,2%	-12,1%	5,5%
<b>N</b>	-9,4%	-4,9%	-11,3%	13,6%	6,4%	-5,8%	5,0%	-4,7%	5,3%	-1,5%	2,1%	7,7%	-3,5%	8,4%	-8,3%
<b>NL</b>	-6,3%	1,6%	-9,3%	17,7%	0,7%	7,5%	-2,3%	12,8%	6,1%	-7,2%	15,7%	10,2%	1,4%	3,1%	-7,3%
<b>P</b>	c. -20%	c. -14%	c. -5%	c. -1%	c. 6%	c. 28%	c. 22%	c. 11%	22,3%	8,3%	2,5%	8,9%	-7,0%	-3,9%	0,4%
<b>S</b>	-20,3%	3,6%	-1,0%	1,9%	-0,6%	-6,4%	3,6%	-1,2%	4,0%	1,0%	6,2%	6,6%	1,1%	-0,7%	-8,6%
<b>UK</b>	0,8%	4,3%	6,0%	14,8%	9,7%	-7,3%	7,8%	12,5%	-2,7%	2,8%	2,5%	9,4%	12,8%	-4,9%	2,4%

1) Per le note si veda la tabella "Presenze".

*For notes see table on "Admissions".*

Pour les notes voir le tableau "Entrées".

*Para ver las notas, véase la tabla del apartado "Espectadores".*