

**Concentrazione nell'esercizio nel 2004**
**Concentration in cinema exhibition in 2004**
**Concentration dans l'exploitation en 2004**
**Concentración en la exhibición en el 2004**

La tabella riporta per ogni paese il grado di concentrazione nel settore dell'esercizio, con riferimento alle prime tre società in termini di presenze (ove disponibili).

*This table shows the country-by-country level of concentration in the exhibition sector, with reference to the top three companies in terms of admissions (where available).*

Le tableau illustre, pour chaque pays, le degré de concentration dans le secteur de l'exploitation, par rapport aux trois premières sociétés en termes d'entrées (lorsque ces chiffres sont disponibles).

*En esta tabla se muestra la concentración del sector de la explotación cinematográfica por país, con referencia a las tres ciudades más importantes desde el punto de vista de las entradas cinematográficas (si los datos están disponibles).*

paesi countries pays países	società companies sociétés sociedade	cinema cinemas cinéma cines	schermi screens écrans pantallas	presenze admissions entrées espectadores	incasso lordo gross box office recettes brutes recaudación
BG <sup>1</sup>	Kino Arena 2001/Kino Arena/United New Cinema	5,4%	47,5%	.	.
CS	Beograd Film/Tuck/Dom Sindikata	.	11,5%	5,8%	.
CY	DJ Karapatakis & Sons/Herodotou/Theodorou	.	c. 70,2%	.	.
CZ	Palace Cinemas/CineStar/Cinema City	2,2%	16,0%	45,1%	58,6%
EE	MPDE	4,3%	18,5%	92,3%	.
HU	Intercom/I.T. Magyar Cinema/Budapestfilm	.	32,6%	67,6%	76,6%
LV	Baltic Cinema/Belle K/Film Theatre "RIGA"	6,6%	25,6%	85,7%	92,4%
PL	Cinema City/Multikino UCI/Silver Screen	4,5%	28,7%	.	.
RO	RADAEF Romania Film/Hollywood Multiplex/Hollywood Multiplex Lotus Oradea	74,8%	73,2%	87,4%	89,8% <sup>2</sup>
SI	Kolosej Kinematografi/Engro Tus	9,9%	42,3%	87,6%	.
TR	AFM Sinemalari/Tüze Grubu/Cinemars	.	11,6%	10,8%	94,6%

1) Dati non omogenei rispetto ai precedenti a causa di un cambiamento nella modalità di rilevazione.

*Figures not homogeneous with previous ones due to a change in data collection procedure.*

Données non homogènes par rapport aux précédentes, à la suite d'un changement du mode de saisie.

*Datos no homogéneos respecto a los anteriores debido a un cambio en el tipo de encuesta.*

2) Incasso netto.

*Net box office.*

Recettes nettes.

*Ingresos netos.*