

L'esercizio cinematografico nell'Europa Centrale e Orientale e nel Bacino del Mediterraneo (2004)

Cinema exhibition in Central and Eastern Europe and on the Mediterranean Rim (2004)

L'exploitation cinématographique en Europe Centrale et Orientale et dans les pays du Bassin Méditerranéen (2004)

La exhibición cinematográfica en la Europa Central, Oriental y Cuenca del Mediterráneo (2004)

La tabella riporta i dati principali relativi al settore cinematografico dell'Europa Centrale e Orientale, di Cipro, di Malta e della Turchia, per offrire un quadro di insieme di questa realtà in profonda mutazione. Occorre, tuttavia, tenere presente che i dati potrebbero essere influenzati da un lato dagli elevati tassi di inflazione che continuano a persistere in vari di questi paesi e, dall'altro, dal fluttuare dei tassi di cambio con l'EURO.

This table features the principal data on the cinema industry in Central and Eastern Europe, Cyprus, Malta and Turkey, offering an overall picture of a situation currently undergoing radical change.

It should however be noted that this data could be affected both by the high rates of inflation which characterize the countries involved at present, and by the fluctuating rates of exchange of their currencies against the EURO.

Ce tableau présente les principaux chiffres concernant le secteur cinématographique de l'Europe Centrale et Orientale ainsi que de Chypre, de Malte et de la Turquie, donnant une vision globale de cette réalité profondément changeante.

N'oublions cependant pas que ces chiffres pourraient non seulement subir l'influence des taux d'inflation très élevés toujours persistants dans ces pays, mais aussi celle de la fluctuation des taux de change de l'EURO.

En esta tabla se muestran los principales datos del sector cinematográfico en Europa Central y Oriental, Chipre, Malta y Turquía, lo que proporciona una visión general de una situación que está experimentando un cambio radical.

Sin embargo, cabe observar que estos datos pueden variar por los elevados índices de inflación que caracterizan a los países implicados, así como por los tipos de cambio fluctuantes de sus monedas con respecto al euro.

	N° di schermi per 1 000 Km ² N° of screens per 1 000 Km ² Nb d'écrans par 1 000 Km ² Número de pantallas por 1 000 Km ²	N° di abitanti per schermo N° of inhabitants per screen Nb d'habitants par écran N° de habitantes por pantalla	N° di presenze per schermo Average admissions per screen Nb d'entrées par écran Espectadores medios por pantalla	Incasso lordo per schermo Gross box office revenues per screen (EURO) Recettes brutes par écran Recaudación por pantalla	Prezzo medio del biglietto Average ticket price (EURO) Prix moyen du billet Precio medio de la entrada
BG ¹	0,72	97 516	39 001	80 475	2,06
CS ²	1,96	40 743	14 992	29 115	1,94
CZ	8,54	15 128	17 846	53 792	3,01
EE	1,80	16 680	14 659	59 204	4,04
HR	2,54	30 630	20 521	59 660	2,91
HU	6,23	14 012	18 923	57 664	3,05
LT	1,15	45 945	20 508	60 188	2,93
LV	1,20	29 733	21 540	64 314	2,99
PL	2,81	43 497	38 042	129 841	3,41
RO	0,77	118 641	21 871	34 504 ³	1,58 ⁴
SI	5,55	17 986	27 059	98 268	3,63
SK	5,73	19 146	10 326	24 039	2,33
CY	0,45	19 221	18 547	122 505	6,61
MT	136,08	9 300	24 163	.	.
TR	1,47	61 634	25 112	82 762	3,30

1) Dati non omogenei rispetto ai precedenti a causa di un cambiamento nella modalità di rilevazione.
Figures not homogeneous with previous ones due to a change in data collection procedure.
Données non homogènes par rapport aux précédentes, à la suite d'un changement du mode de saisie.
Datos no homogéneos respecto a los anteriores debido a un cambio en el tipo de encuesta.

2) Film usciti nell'anno.
New releases.
Films sortis dans l'année.
Películas salidas en el año.

3) Incasso netto.
Net box office.
Recettes nettes.
Ingresos netos.

4) Idem.