

Concentrazione nella distribuzione nel 1998

Concentration in distribution in 1998

Concentration dans la distribution en 1998

La tabella riporta per ogni paese il grado di concentrazione nel settore della distribuzione con riferimento alle prime tre società, ordinate, a seconda dei dati disponibili in ciascun paese, per quota degli incassi lordi oppure delle entrate lorde della distribuzione.

This table shows the country-by-country level of concentration in the distribution sector, with reference to the top three companies, ranked, according to the data available in individual countries, either in terms of gross box office receipts or gross income from distribution.

Le tableau illustre, pour chaque pays, le degré de concentration dans le secteur de la distribution par rapport aux trois premières sociétés classées, selon les chiffres disponibles dans chaque pays, par part des recettes brutes ou des recettes brutes de la distribution.

PAESI COUNTRIES PAYS	SOCIETÀ COMPANIES SOCIÉTÉS	INCASSO LORDO GROSS BOX OFFICE RECETTES BRUTES
A	Constantin/Buena Vista/Filmladen	.
B	Columbia Tristar Fox Film/UIP/Buena Vista International	65,0%
CH	20TH Century Fox/UIP/Buena Vista International	58,1%
D	20TH Century Fox/Buena Vista/UIP	60,4%
DK	Constantin Fox/UIP/Buena Vista International	60,8% ¹
E	Hispano Fox Film/UIP/Buena Vista International	49,5%
F	UGC - Fox Dist./Gaumont Buena Vista Int./UIP	57,0% ²
FIN	Columbia Tristar Egmont/Warner Bros/Buena Vista Finland	75,9%
GR	Prooptiki/Warnerroadshow/Spentzos	.
I ³	20TH Century Fox/Cecchi Gori Distribuzione/UIP	38,6%
IRL	BVI/UIP/20th Century Fox	.
IS	Samfilm/Háskólabíó/Skífan	.
N	Kommunenes Filmcentral AS/UIP/Svensk Filmindustri Norge AS	67,5%
NL	Columbia Tristar Fox/UIP/Buena Vista International	68,4%
P	Atalanta Filmes/Columbia Tristar/Filmes Castelo Lopes	.
S	AB Fox Film/Buena Vista Int. Sweden AB/UIP	57,1%
UK ⁴	20TH Century Fox/Buena Vista/UIP	54,6%

1) Entrate lorde della distribuzione.
Gross distribution revenues.
Recettes brutes de la distribution.

2) Idem.

3) Fonte: Cinetel.
Source: Cinetel.
Source: Cinetel.

4) Elaborazione di MEDIA Salles su dati EDI.
EDI data elaborated by MEDIA Salles.
Elaboration de MEDIA Salles sur données EDI.